



# MONTEUR·EUSE AUDIOVISUEL

TITRE PROFESSIONNEL  
NIVEAU 5 - (BAC+2)

**LE MONDE DE L'AUDIOVISUEL VOUS INTÉRESSE ?  
VOUS ÊTES PASSIONNÉ·E PAR L'IMAGE, LA VIDÉO, LE SON ?  
FAITES DU MONTAGE AUDIOVISUEL VOTRE MÉTIER !**



Ce métier consiste à effectuer des montages de produits audiovisuels, courts ou longs, en associant images et sons pour des films, reportages, émissions ou publicités. Le montage vidéo inclut souvent la correction de plans, l'ajustement du son ou encore la réalisation de trucages d'images ou effets visuels.

## **LES + BUROSCOPE :**

- + Une formation pratique et opérationnelle qui vous permettra d'acquérir les compétences nécessaires à l'exercice du métier
- + L'accès à une plateforme de formation à distance ergonomique et accessible où que vous soyez
- + Des ateliers d'écriture et de prises de vue au plus proche de la pratique professionnelle
- + Une remise à niveau préalable sur les outils numériques si nécessaire

**8 mois - 1127 h**dont **30 jours** en entreprise (210 h)*Nouvelle formation  
proposée  
chez Buroscope*Formation à distance avec regroupement, dates sur  
[le site du GREF Bretagne](#)

- Certification de niveau 4/Bac ou expérience professionnelle significative dans le domaine visé
- Maîtrise des outils numériques
- Intérêt justifié pour la culture cinématographique et audiovisuelle

Licence pro ou Bachelor dans les domaines  
des techniques de l'audiovisuel, de la  
communication multimédia ou du journalismeAssistant·e monteur·euse, Monteur·euse vidéo  
ou audiovisuel, Monteur·euse graphiste vidéo,  
Monteur·euse truquiste, vidéaste[Fiche RNCP 28280](#), Code CPF 242445

Ce métier consiste à effectuer des montages de produits audiovisuels, courts ou longs, en associant images et sons pour des films, reportages, émissions ou publicités, par exemple. Le montage vidéo inclut souvent la correction de plans, l'ajustement du son ou encore la réalisation de truccages d'images ou effets visuels.



L'objectif de la formation est la validation des 2 blocs de compétences constitutifs du titre professionnel « Monteur / monteuse audiovisuel ».

**BLOC 1** Préparer et effectuer le montage de différents produits courts (18 semaines)**BLOC 2** Mettre en œuvre des techniques avancées du montage (7 semaines)Les compétences visées par les blocs sont détaillées dans [le référentiel \(REAC\)](#) disponible sur le site du ministère de l'Emploi.**MODULES TRANSVERSAUX** Compétences numériques, Soft skills, Égalité professionnelle et Techniques de recherche de stage et d'emploi.**4 jours à distance & 1 jour au centre de formation** par semaine

Utilisation d'une plateforme de blended learning avec alternance d'apports théoriques et de mises en pratique.



Pendant la formation, des cas pratiques, des questionnements oraux et des QCM évaluent l'acquisition individuelle des compétences.

Pour valider son titre, la·le candidat·e doit :

- réaliser une évaluation passée en cours de formation (EPCF) pour chaque bloc de compétences.
- préparer un [dossier professionnel \(DP\)](#) à partir des missions du stage et des cas réalisés en formation.
- participer à la session d'examen selon les modalités décrites dans le [référentiel de certification](#).



## HORAIRES DE FORMATION

 9h00 - 12h30  
13h45 - 17h15

## CONTACTEZ-NOUS

02 99 22 84 84  
formations@buroscope.fr  
www.buroscope.bzh

### CANDIDATURE



1. Envoyez votre CV et lettre de motivation à [formations@buroscope.fr](mailto:formations@buroscope.fr).
2. Participez à une réunion d'information collective et passez les tests de recrutement.
3. Réalisez un entretien individuel pour évoquer votre projet professionnel et votre parcours de formation.

### DATES DE SESSION



Les dates des prochaines sessions et des réunions collectives sont disponibles sur le site du [GREF Bretagne](#).

### LIEUX DE FORMATION



BUROSCOPE vous propose l'ensemble de ses formations dans le pays de RENNES à Cesson-Sévigné et certains parcours dans le pays de SAINT-MALO.

### ADAPTATION DES PARCOURS



Nos parcours sont composés de blocs de compétences intégrant les apports principaux de la formation et de modules transversaux apportant des compétences complémentaires pour l'emploi visé.

Lors du processus de recrutement, nous pouvons envisager avec vous une adaptation du parcours si :

- vous souhaitez vous présenter qu'à une partie des blocs de compétences ;
- vos compétences actuelles justifient une réduction de parcours ;
- vous souhaitez intégrer la formation par un contrat d'alternance.

### ACCOMPAGNEMENT INDIVIDUEL



Toutes nos formations incluent des temps d'accompagnement individuel, mis en œuvre par le formateur ou la formatrice référent-e. Ces temps permettent de réaliser un suivi personnalisé et du tutorat. Cet accompagnement est également l'occasion de vous mettre en relation avec des entreprises.

### PUBLIC & FINANCEMENT



Nos parcours sont ouverts à tous les publics et des solutions de financement existent quel que soit votre statut.

- Demandeur-euse d'emploi & personne de moins de 26 ans : la région Bretagne finance certains de nos parcours avec le programme QUALIF Emploi. Une aide financière régionale peut également vous être versée pendant la formation. Nombre de place limité. Réponse au plus tard 1 semaine avant le début de la session.
- Salarié-e : CPF Transition professionnelle, dispositif « Pro-A », etc. *Le délai d'accord peut aller jusqu'à 6 mois en fonction des financeurs.*

De nombreux modes de financement existent, n'hésitez pas à nous contacter pour vérifier votre éligibilité.

Pour les formations de niveau 5 et plus, une participation financière de 15 € par mois est sollicitée.

### ACCESSIBILITÉ



Nos bâtiments sont accessibles aux personnes handicapées. Le cas échéant, une adaptation du poste de travail est étudiée par la référente handicap en lien avec les structures concernées. Un aménagement d'épreuve peut être demandé si vous êtes reconnu-e travailleur-euse handicapé-e (RQTH) ou présentez un trouble de santé vous invalidant de manière permanente ou temporaire.