



Éligible CPF

LES COMPLÉMENTS DU DESSIN VECTORIEL



COMPÉTENCES ATTENDUES ET OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES :

- Créer des illustrations vectorielles en utilisant la puissance des fonctions avancées de l'outil pour en optimiser l'utilisation professionnelle

**2 JOURS
14 HEURES**



PARTICIPANTS

Tous professionnels de l'édition, de la communication, du marketing dont les travaux intègrent des illustrations vectorielles ou dessins techniques.



PRÉREQUIS

Maîtrise de l'outil informatique.



ÉVALUATION

Mesurer et attester le degré de maîtrise des apprentissages.



VALIDATION

Attestation de l'organisme de formation



Certification TOSA



PRIN_05_180915



RAPPELS

- Les outils et fonctions de base
- La gestion des calques

L'ASPECT GRAPHIQUE DES OBJETS

- Guide des couleurs, règles d'harmonie et couleurs dynamiques
- Redéfinition des couleurs de l'illustration
- Crédit de motifs complexes, palette option de motif
- Aspect graphique complexe avec plusieurs fonds, plusieurs contours
- Effets
- Styles graphiques

CRÉATION ET TRANSFORMATION DES OBJETS

- Utilisation et modification de symboles
- Crédit et paramétrage des différents types de formes
- Peinture dynamique et vectorisation d'images
- Mise en volume des objets, la 3D

LES ÉLÉMENTS EN PIXELS

- Importation d'une image en pixels
- Visibilité des calques d'une image en pixels
- Pixellisation d'objet vectoriels

GRAPHES

- Les différents types de graphes
- Paramétrage et modifications
- Crédit de graphes avec symboles, à proportions partielles en 3D

FONCTIONS AVANCÉES

- Transfert de couleurs, dégradés, motifs, formes
- Exportation de calques et textes d'Illustrator vers Photoshop
- Aplatissement de la transparence

02 99 22 84 84



www.buroscope.fr



rennes@buroscope.fr

4 RUE DE BRAY • ÉCOPÔLE SUD-EST • 35510 CESSON-SÉVIGNÉ