

**DUREE****3 j - 21 h****DATE(S)****15-16-17 mars 2023 / 13-14-15 novembre 2023****OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES / COMPETENCES VISÉES**

- + Utiliser les fonctionnalités clés d'InDesign
- + Appréhender les techniques de maquettage
- + Réaliser une mise en page structurée : flyers, affiches, plaquettes

Ce document n'est pas contractuel et peut subir des modifications - 27/06/22

S'approprier le logiciel InDesign



PRÉREQUIS

Avoir utilisé un PC ou un Mac à des fins professionnelles ou personnelles. Maîtrise de l'outil informatique.



PROGRAMME

Appréhender le rôle et le principe d'InDesign

- > Interface, fenêtres et outils
- > Format du document
- > Règles, repères et grille

Créer un document

- > Format du document, marges et colonnes
- > Fonds perdus

Créer la structure de page

- > Forme et placement de blocs
- > Options des blocs
- > Chaînage de blocs de textes
- > Blocs de formes personnalisés : Pathfinder
- > Habillage simple

Paramétrer l'aspect graphique des blocs

- > Mise en couleurs des blocs et des filets
- > Couleurs CMJN, tons directs, dégradés
- > Contours de blocs et mémorisation des nuances

Formater le texte

- > Encart, colonne, calage vertical du texte
- > Typographie de caractère, lettrine
- > Format du paragraphe
- > Filets de paragraphes
- > Texte curviligne, texte vectorisé

Gérer les images

- > Formats de fichiers d'image
- > Importation et cadrage des images
- > Couleurs des images importées
- > Liens avec les fichiers importés

Finaliser le document

- > Chaîne graphique
- > Flux de production prépresse

Ce document n'est pas contractuel et peut subir des modifications - 27/06/22

S'approprier le logiciel InDesign

> Espaces couleurs, formats d'enregistrement



MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

Animation en face à face présentiel.

Cette formation peut être réalisée au sein d'un groupe ou individuellement.

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Utilisation des méthodes de pédagogie active, démonstrative et expositive grâce à une alternance :

- > d'apports théoriques ;
- > de démonstrations des fonctionnalités du logiciel ;
- > d'applications pratiques individuelles et guidées sur le logiciel.

Chaque apprenant-e utilisera le logiciel régulièrement tout au long de la formation, par exemple pour réaliser des annonces-presses, un flyer ou une plaquette.



MOYENS PRÉVUS

Animation par un-e formateur-ice expérimenté-e ayant des compétences adaptées aux objectifs pédagogiques visés.

Mise à disposition d'un micro-ordinateur individuel muni du logiciel Adobe InDesign CC.

Utilisation de supports de formation variés conçus par les formateur-ice-s : cours, QCM, exercices.

En complément de la prise de notes, remise d'un aide-mémoire papier qui présente les fonctionnalités du logiciel abordées dans ce module.

MATÉRIEL À APPORTER PAR L'APPRENANT

Matériel de prise de notes.



MODALITÉS D'ÉVALUATION

Questionnaire de 15 min en fin de formation.

Possibilité de passage de la certification TOSA InDesign (RS5793).



SUITE DE PARCOURS

[Approfondir son usage du logiciel Illustrator](#)

[Approfondir son usage du logiciel Photoshop](#)

[Approfondir son usage du logiciel InDesign](#)



ÉLIGIBILITÉ AU CPF

Cette formation est éligible au financement avec votre compte personnel de formation (CPF) sous conditions de passage de la certification TOSA InDesign (RS5793).



ACCESSIBILITÉ AUX PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP

Nos bâtiments sont accessibles aux personnes handicapées.

Si un aménagement du poste de travail, des modalités de formation ou du programme est

Ce document n'est pas contractuel et peut subir des modifications - 27/06/22

S'approprier le logiciel InDesign

nécessaire, contactez-nous afin d'évoquer avec nos conseillers formation les adaptations possibles, en lien avec les structures concernées.

Ce document n'est pas contractuel et peut subir des modifications - 27/06/22